

UN PRINTEMPS ÉNERGISANT POUR REGARD – Communiqué bilan

Saguenay, le dimanche 14 mars 2010 –

DU BON TEMPS. L'hyperactive 14^e édition du festival REGARD sur le court métrage au Saguenay s'achève ce soir avec la Séance de clôture présentée à la Salle François-Brassard de Jonquière. Les films courts primés cette année y sont diffusés en rafale (lire : REGARD | FILMS PRIMÉS 2010) devant une salle une nouvelle fois remplie comme ce fut le cas de toutes les séances.

CHIFFRES. Neuf compétitions, sept programmes spéciaux, sans compter une dizaine d'activités tous azimuts (tournée de galeries, Séances scolaires, classe de maître, forum, Panorama, Rétrospective, Kino Kabaret, Film improvisé...) pour une somme de près de 150 films en provenance d'une vingtaine de pays.

PARTAGES. Les commentaires allaient bon train ces derniers jours de la part des festivaliers : sans conteste, l'événement a cuisiné une programmation de haut calibre cette année. Pour sa part, le Marché du court a favorisé des échanges fructueux entre professionnels transgénérationnels d'ici et de l'étranger au travers de multiples ateliers de discussion et moult débats animés.

La comédienne Anne-Marie Cadieux – porte parole de cette édition – a partagé l'ensemble de la programmation avec enthousiasme. Avant son départ, elle exprimait clairement l'impact et le pouvoir d'attraction de REGARD sur le territoire du Saguenay–Lac-Saint-Jean et sur le territoire de la cinématographie actuelle : « *Le festival est une grosse locomotive culturelle, un véritable poumon pour la région. C'est un lieu de rencontre et j'y ai croisé des gens de tous horizons, que ce soit de France, de Grande-Bretagne ou de Belgique* ».

ACCESSIBILITÉ. Vendredi et samedi soir à la belle étoile, l'Écran de neige a attiré une foule record du côté de la Bibliothèque et de l'Hôtel de Ville. De jour, la météo au beau fixe a attiré les passants sur la rue Racine pour le projet documentaire patrimonial racine(s) [www.projectracines.com] en place dans les vitrines de 10 commerces jusqu'au 21 mars prochain. Cette création inédite est soutenue par Saguenay, Capitale culturelle 2010.

Samedi matin, la relève a été elle aussi gâtée lors des fameuses P'tites vues en famille.

Yeux et oreilles ont été plus que stimulés lors du "Cinémaphonique" dimanche après-midi avec le programme inédit de l'Orchestre symphonique du Saguenay—Lac-Saint-Jean.

CROISEMENTS. De nombreux amateurs et professionnels du 7^e art de toutes les régions du Québec avaient fait le déplacement pour la première fois alors que d'autres en font leur rendez-vous annuel. REGARD a aussi bénéficié de la présence d'Anaïs Barbeau-Lavalette (réalisatrice cette année du Film improvisé en 48 h) avec son équipe tonitruante qui incluait la chanteuse Stéphanie Lapointe. La SODEC était représentée par Ann Champoux (directrice générale cinéma et production télévisuelle de la SODEC) au lancement de la compilation DVD annuelle.

PRISÉS. Dix prix et une mention spéciale ont récompensé une gamme de productions singulières sous le signe de la fiction, du documentaire ou de l'animation.

MISSION ACCOMPLIE. D'ores et déjà, les organisateurs ont en tête leur nouveau défi : la planification des festivités du 15^e anniversaire de REGARD en 2011.

Le festival tient à remercier les cinéastes et leurs équipes, ses employés et l'équipe de bénévoles ainsi que ses partenaires.

-30-

Nélanne Racine et Emmanuel Galland

114 rue Bossé | Chicoutimi | Québec | Canada | G7J 1L4

T. 418.698.5854 | F. 418.698.1026

info@caravane.tv | www.caravane.tv