

## LE MARCHÉ DU COURT MÉTRAGE : ESSENTIEL POUR LA SANTÉ DU CINÉMA TOUT COURT

**Saguenay 10 février 2010-** En marge du Festival REGARD sur le court métrage au Saguenay, le Marché du court offre aux acheteurs, programmeurs et distributeurs canadiens et européens un accès direct aux courts métrages des créateurs qui font le cinéma et la télévision d'aujourd'hui et de demain.

Unique au Québec, le caractère chaleureux et décontracté de ce marché à « échelle humaine » favorise la reconnaissance du talent et le transfert de connaissances entre professionnels expérimentés et jeunes cinéastes prometteurs.

Le Marché, c'est une vidéothèque, un catalogue bilingue répertoriant près de 800 films et une salle de visionnement, mais c'est surtout des joueurs clés qui se mettent à la table pour partager leurs points de vue dans le but de faire briller leur industrie.

Cette année, des panélistes vivificateurs se rassemblent AUTOUR DE LA CRÉATIVITÉ. Un forum qui promet d'être coloré avec **Anne-Marie Cadieux**, notre porte-parole adorée; **Patric Lacasse**, artiste en arts visuels; **Fady Attallah**, président de Bluesponge, une agence de création interactive et **Lawrence Côté-Collins**, réalisatrice. Au Café Cambio, le vendredi 12 mars de 10 h à 12 h 00.

Faites un saut dans l'univers de **Marcel Beaulieu**. Le scénariste prolifique a collaboré avec Léa Pool, Yves Simoneau, François Girard et Francis Leclerc. Il donnera la classe de maître sur la SCÉNARISATION à l'Hôtel Chicoutimi, le vendredi 12 mars de 13 h à 16 h 30.

Telles les grandes institutions qui ont fait appel à son talent notamment le musée du Louvre, l'Orchestre symphonique de Montréal et la Quinzaine des réalisateurs à Cannes, REGARD a demandé à **Gabriel Thibaudeau** d'animer l'atelier sur l'ENVIRONNEMENT SONORE AU CINÉMA. Il sera entouré de **Robert Marcel Lepage**, connu entre autres pour ses bandes originales dans les films de Bernard Émond et de Benoît Pilon; d'**Olivier Calvert**, concepteur sonore récipiendaire d'un Génie et de deux Jutra et de **Félix Dufour-Laperrière** gagnant du prix du Meilleur scénario au Festival en 2009 pour son film, *Rosa Rosa*. À l'Hôtel Chicoutimi, le samedi 13 mars de 10 h 30 à 12 h 00.

L'atelier DISTRUBUE TON COURT réunit des distributeurs, représentants de télévisions et programmeurs de festivals canadiens et internationaux. Ils feront connaître ce qu'ils recherchent, ce qu'ils aiment et achètent. Le rendez-vous pour ceux qui souhaitent faire voyager leurs films. Le samedi 13 mars de 15 h 00 à 17 h 00 au Café Cambio.

Broussais Dang-Van-Sung, programmeur, Festival Tous Courts, France  
Fabien Riggall, distributeur, Future Shorts, Angleterre  
Fred Joubaud, distributeur, Ouat! Media, Canada  
Urszula Skassa, acheteuse, Canal+, Pologne.  
Stefanie Reis, acheteuse, KurzFilmAgentur, Allemagne

Une autre occasion d'avoir accès à des perles rares est La RENCONTRE AVEC LES RÉALISATEURS le samedi 13 mars de 15 h 30 à 17 h 00. Les invités sont des cinéastes qui présentent des films dans le cadre du Festival : **Carol Courchesne** – Léo, **Anne Émond** – Naissances, **Nicolas Lévesque** – racine(s) et **Édouard Deluc** – Donde esta Kim Basinger?

Pour faire vivre un court métrage, le Marché du court est une porte qui s'ouvre sur l'industrie du cinéma en général. Il offre une palette d'outil et un environnement convivial afin de stimuler les mailages par le biais des ateliers d'informations du forum de discussion, de la rencontre avec les réalisateurs et la classe de maître.

– **MANDAT – HISTORIQUE.** Le Festival international REGARD sur le court métrage au Saguenay est l'un des plus importants et des plus conviviaux festivals consacrés au court métrage en Amérique du Nord. L'événement est l'hôte d'une compétition nationale et internationale, de plusieurs programmes spéciaux et du seul marché dédié au court métrage au Québec. En 2009, le Festival et son Marché du court accueillaient en cinq jours près de 30 000 spectateurs et plus de 200 professionnels. Depuis sa 11e édition, REGARD a été nommé à plusieurs reprises et reçu des prix de la part de la Société des attractions touristiques du Québec, section Festivals et Événements.

#### – PARTENAIRES

REGARD est présenté par Promotion Saguenay et rendu possible grâce à la collaboration de Belle-Gueule, Rio Tinto Alcan, Le Lait, Télé-Québec, Radio-Canada et l'Hôtel Chicoutimi.

Le Festival tient à souligner le soutien de la SODEC, de Patrimoine Canadien, du Conseil des arts de Saguenay, du Conseil des Arts du Canada, du ministère Tourisme Québec et de Téléfilm Canada.

Le Festival remercie ses partenaires, ses fournisseurs et tous les distributeurs pour leur appui à la réalisation de cette 14e édition.

Source :

Nélanne P.Racine

Adjointe aux communications

REGARD sur le court métrage au Saguenay

[www.regardsurlecourt.com](http://www.regardsurlecourt.com)

418-698-5854 poste 9

[communication@caravane.tv](mailto:communication@caravane.tv)



114 rue Bossé | Chicoutimi | Québec | Canada | G7J 1L4

T. 418.698.5854 | F. 418.698.1026

[info@caravane.tv](mailto:info@caravane.tv) | [www.caravane.tv](http://www.caravane.tv)